



| د.أندرو توماس

«كانون» بقائمة الشركات اليابانية في براءات الاختراع الأمريكية

أعلنت شركة «كانون أوروبا»، الرائدة عالمياً في مجال حلول التصوير أن شركتها الأم، شركة كانون، احتلت المرتبة الأولى بين الشركات اليابانية والثالثة في الترتيب العام لعدد براءات الاختراع الأمريكية التي منحتها شركة IFI CLAIMS Patent Services في عام 2012.

وأظهرت النتائج الأولية الصادرة، أن شركة كانون قد سجلت 3174 براءة اختراع جديدة، متداولة بذلك العدد الذي حققته العام الماضي والذي بلغ 2813.

وتعمل «كانون» على تعزيز عولمة أعمالها بشكل مستمر وتولي أهمية كبيرة للحصول على براءات الاختراع في الخارج، وتسعي للحصول على براءات الاختراع في الدول،أخذة في الاعتبار استراتيجيات الأعمال والتكنولوجيا والاتجاهات المرتبطة بالمنتجات الخاصة بكل منطقة.

ومن بين هذه البلدان، تمثل الولايات المتحدة التي تختضن العديد من شركات التكنولوجيا الفائقة وسوق واسعة النطاق، منطقة ذات أهمية خاصة من حيث توسيع الأعمال التجارية والتحالفات في مجال التكنولوجيا.

وتتركز «كانون» على إيلاء أهمية بالغة لثقافة الاستثمار في مجال التكنولوجيا وهي تعتمد بنشاط على تعزيز اكتساب حقوق البراءات فيما يتعلق بنتائج الأبحاث والتنمية الخاصة بها.

وتحتفظ «كانون» من خلال التعاون الوثيق بين قسم التكنولوجيا والمملكة الفكرية فيها إلى تحسين قدراتها التكنولوجية وتعزيز حقوق الملكية الفكرية بشكل أكبر. كذلك تم تصنيف كانون بين أبرز 5 شركات حاصلة على براءات الاختراع على مدى 27 عاماً متتالياً.

وقال العضو المنتدب لشركة كانون الشرق الأوسط، أنور أغراول: «كانون علامة تجارية مرادفة للجودة والموثوقية والابتكار .. نهدف من خلال استثمارنا في مجال البحث والتطوير إلى تقديم عروض فريدة لعملائنا في جميع أنحاء العالم».

وأكَّدَ أنَّ هذا التصنيف هو دليل على رؤيتنا المتمثلة في أن نصبح «شريك التصوير الدائم» وأن نكون السباقين في قطاع التصوير .. سنواصل الابتكار وإضافة المنتجات إلى محفظة منتجاتنا التكنولوجية المتقدمة، واستكشف فرص جديدة للنمو وتوفير مجموعة رائدة من الحلول التي تسعد على سُدِّ التغيرات في هذا المجال».

و عمليات ضمان الجودة، وذلك على المستويين المؤسسي والمحلبي.

وشددت الدراسة على ضرورة إشراك

الشركاء الرئيسيين في عملية المراجعة الداخلية إذا ما أريد للنتائج أن تكون مناسبة وفعالة وتحمل طابع الخصوصية والتميز عبر أرجاء المؤسسة.

في عمليات المراجعة الداخلية الفعالة: دراسة حالة من بوليتكنك البحرين، وتناول مسألة إعداد وتنفيذ مراجعة لعملية تدريس اللغة الإنجليزية في البوليتكنك.

وتشير الدراسة إلى كيفية تصميم وتنفيذ المراجعة بشكل متدرج رسمي / غير رسمي بين كل من عمليات تعزيز الجودة

و والتربب سمو الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة، حيث ضم المؤتمر أكثر من 100 خبير في مجال التعليم من داخل البحرين وخارجها.

وقدم أندرو ورقة بعنوان: «دُمج ضمان الجودة وتعزيز الجودة وإشراك الشركاء

شارك رئيس قسم اللغات بكلية البحرين التقنية «بوليتكنك البحرين».

د.أندرو توماس في المؤتمر الثاني للهيئة

الوطنية للمؤهلات وضمان جودة التعليم

والتدريب، الذي عقد في فندق الخليج خلال

الفترة من 19 إلى 21 فبراير الماضي.

وكان الحدث عقد تحت رعاية نائب رئيس

«الخليج العربي» تشارك في اجتماع عمداء شؤون الطلاب بالجامعات الخليجية

شارك عيد شؤون الطلبة بجامعة الخليج العربي، د.عبدالرحمن يوسف في الاجتماع الـ25 لعمداء شؤون الطلاب بجامعة مؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون الذي عقد أخيراً في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة بمشاركة 34 جامعة خليجية.

وأكَّدَ يوسف أنَّ الاجتماع عقد بهدف توثيق الصلات بين مؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون الخليجي، وتطوير الخدمات المقدمة للطلبة، وتبادل الخبرات والتجارب المختلفة.

وأضاف أنَّ الاجتماع يأتي ضمن الاجتماعات الدورية التي تعقدتها الأمانة العامة لدول مجلس التعاون بهدف توثيق التواصل وتبادل الخبرات فيما يخدم طلاب الجامعات الخليجية.

إلى ذلك، ناقش المشاركون في الاجتماع الذي افتتحه مدير الجامعة الإسلامية، د.محمد العقال تطوير الخدمات المقدمة لطلاب مؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون الخليجي، وتفعيل الأنشطة المختلفة بين هذه الجامعة ما يساعد على توثيق الصلات بين طلاب جامعات دول المجلس وتفعيل الأنشطة المختلفة فيما بين هذه الجامعات من رياضية وثقافية وعلمية.



| د. عبد الرحمن يوسف

رعاته «زين - السودان»

حضور كبير في فعاليات جائزة «الطيب صالح للإبداع الكافي»



| أثناء افتتاح فعاليات الدورة

السودان ليتخرج من مدرسته مئات الصحافيين الذين تركوا بصماتهم واضحة على نطاق العالم.

إلى ذلك، أكد رئيس مجلس أمناء جائزة الطيب صالح للإبداع الكافي، البروفيسور على شمو، على حرص مجلس الأمناء على تطوير وتقديم الجائزة في كل عام.

وأضاف أنَّ هذه الدورة، والتي تنجز بمشاركة من 27 دولة تخرُّج بمشاركة من أسير فلسطيني اخترقت قلبان الاحتلال الإسرائيلي لتضيء إلى

مجد الأبيب السوداني الطيب صالح.

ونذكر شم و أن مجلس الأمناء وافق على منح المكرمة مجذوب محمد صالح وعده إضافاته المستحقة على الصحافة والإعلام في السودان.

وقام وزير الإعلام، بافتتاح معرض مصاحب لفعاليات ختام الجائزة تحتوى على توثيق للدورتين الماضتين بالإضافة إلى مطبوعات وكتب ومسندات تخص الفائزين والأعمال المشاركة، وبعضاً ما يعكس تراث منطقة كرمكول «مسقط رأس الأبيب الطيب صالح» من صور ولوحات تشكيلية وعروض موزعة

ومجسدة على شاشات عرضية مزدانة، بما تركه

صاحب الجائزة من جماليات باقية.

ازدهرت قاعة الصدقة في العاصمة السودانية،

الخرطوم في ختام جائزة الطيب صالح للإبداع الكافي في دورتها الثالثة، التي ترعاها «زين -

السودان».

وشهدت زيارة عاصمة الثقافة، وتألُّف ذكري

الطيب صالح عبر هذه الجائزة المقدمة والتي ما زالت تتواصل عبر 3 أعوام بالانتاج الأدبي والمشاركات العالمية التي تتوالى من كافة قارات

العالم.

ورَدَّبَ العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لـ

«زين-السودان»، الفريق طيار الفاتح عروة بالحضور وفي مقعدهم د. أحمد بلال عثمان وزير الإعلام

السوداني ووزير الاستثمار السوداني، د. مصطفى عثمان اسماعيل.

وأشاد عروة بجهود مجلس أمناء الجائزة الذين بذلوا جهوداً لا إله إلا شأن هذه المبادرة، والتي أصبحت اليوم «حدثاً ثقافياً يترقبه أهل الأدب والثقافة بحرص».

وتنَّ لاختيار الصحفي، مجذوب محمد صالح، من قبل مجلس أمناء الجائزة شخصية لهذه الدورة مشيداً

بإضافاته على مدى 64 عاماً للصحافة والإعلام في

برعاية حاكم الولاية.. ويقام على 17 هكتاراً تدشين مجمع «لولو مول» بمدينة كيرلا الهندية



| جانب من تدشين «لولو مول» في كيرلا الهندية

سريرية في ولاية كيرلا وهي: NH 47، 17 وشارع كوتشي، ويقع المركز التجاري على مسافة قريبة من المعالم والمراقبة البارزة كاما تقريراً التي تغطي المراكز الصناعية والمناطق السكنية.

كما إن المجمع يقع على مقربة من مرفق التقل، ومطار كوشين الدولي ومحطة السكك الحديدية. كما يشتغل حرم المجمع على فندق ماريوت وهو فندق يتألف من 300 غرفة تلبى كافة احتياجات الإقامة السياحية، وسيطلق المجمع 8000 فرصة عمل مباشرة وأكثر من 20000 فرصة عمل غير مباشرة. وسيشكل الشعار الذي يتبناه اللولو «اللونية مقابل المال»، مدعاة للفرح لدى السكان الذين سيعتزون بتجربة تسوق مت米زة واقتصادية في المقام الأول.

ومن أبرز معالم المجمع التجاري الجديد في كيرلا: لولو هايبر ماركت، لولو سوبر ماركت، لولو كونيكت، الموقع الإلكتروني، ومجمع صالات السينما. حيث يبلغ عدد دور العرض السينمائي 9 صالات تبلغ طاقتها الاستيعابية الإجمالية 2250 مقعداً، وسباشر عروضها في إدابلي، كوتشي عند تقاطع أهم 3 طرق

للطعام تقدم مختلف المأكولات العالمية، إضافة إلى المقاهي، وتبادل العملات، والمطاعم.

ويحتوي على منطقة ترفيهية تبلغ مساحتها 22000 قدم مربع، مع صالة ترفيه على الجليد تبلغ مساحتها 5000 قدم مربع وهي الأولى من نوعها في جنوب الهند، يضاف إلى ذلك قاعات للصلوات، مع مركز رعاية الأطفال.

ومن المتوقع أن يشكل مركز التسوق هذا مقصداً، ووجهة مفضلة للتسوق العائلي لكل من المقيمين والسياح على حد سواء، يعتبر المركز تحفة عمارة مميزة، وهو من تصميم شركة دبليو أس اتكينز للاستشارات الهندية مقرها المملكة المتحدة.

وتبلغ طاقة مواقف المجمع الاستيعابية 3000 سيارة مع سهولة الوصول إليه من جميع الطرق الرئيسية، حيث يضم المجمع كافة وسائل الراحة العصرية مثل السلاسل

المتحركة، والمصاعد، والغرف النقالة مما يسهل عملية انتقال المتسوقين ورواد المطاعم، وشقاق الترفيه من مكان إلى آخر، ويحتل المجمع الجديد موقعه استراتيجياً في إدابلي، كوتشي عند تقاطع أهم 3 طرق

شهدت مدينة كوتشي، ثاني أكبر مدينة في كيرلا وأحدى أكبر مراكز التسوق في الهند، احتفالاً بمناسبة افتتاح «لولو مول»، الذي قام بتدشينه محافظ المدينة أمنون تشيندي، حيث قام بقص الشريط، وزاحة ستار عن لوحة تؤرخ لذكرى افتتاح هذا المركز التجاري الكبير.

وحضر حفل الافتتاح شخصيات ومسؤولين في الولاية منهم اثنوستراندان الضيف الرئيس في هذا الحدث، ووزير الاتحاد، فايزال رافي، كما حضر الفعالية نائب وزير التجارة الخارجية الإماراتي، عبد الله آل صالح، وزیر الدولة البروفيسور كيهي في ثوماس.

كما قام وزير الدولة بي كيهي كوناليكوتى، بتدشين الموقع الإلكتروني الخاص بمجمع اللولو، فيما تولى مستشار رئيس مجلس الوزراء، تكيه آي ناير تدشين دليل

المجمع احتفاءً بهذه المناسبة.

وقام عدد من كبار الشخصيات من بينهم أحد وجهة للتسوق إلى كافة المواطنين والمقيمين في الولاية.

يشمل متحف تأثيرات المجمع الذي تم بناؤه وأفخم العلامات التجارية العالمية، كما أنه يحيى تجاهلاً جيداً بحيث يضم قاعة 250000 قدم مربع، ويشغل 17 هكتاراً