

ناقشت المشاريع ذات الاهتمام المشترك مع السفير

مي بنت محمد تشيد بالتبادل الثقافي مع اليابان

فعاليات موسم منتدى أصيلة الثقافي الدولي 36 في المملكة المغربية، بعدما نجح سابقاً في تقديم الفن البحريني في صالة اليونسكو في باريس وفي مملكة البحرين.

من جهته، أكد سفير اليابان لدى المملكة أن الحراك الثقافي في البحرين يشهد نشاطاً وتنوعاً وانفتاحاً، انعكس بطبيعة الحال، على الألقاب المتتالية التي حصدتها العنامة ابتداءً من عاصمة السياحة العربية 2012، ثم عاصمة السياحة العربية 2013، وصولاً إلى مدينة السياحة الآسيوية 2014، والنهج مستمر، ما يعد مؤشراً على أن المنجز البحريني قطع خطوات واسعة، وأسس لقاعدة ثابتة يبنى عليها.



التقت رئيسة هيئة البحرين للثقافة والآثار الشيخة مي بنت محمد آل خليفة سفير اليابان لدى مملكة البحرين كيوشي أساكو بمكتبها صباح أمس؛ وذلك لمناقشة عدد من الأفكار والمشاريع ذات الاهتمام المشترك، والتباحث في تعزيز التعاون في مجالي الثقافة والتراث واستقبال الفن الياباني العريق على خشبة مسرح البحرين وخلال فعاليات الهيئة على مدار العام والمخصص للتراث بشعار "تراثنا ثراؤنا".

وخلال اللقاء، أشادت وزيرة الثقافة وعمق العلاقات والتبادل الثقافي بين مملكة البحرين واليابان، ما أثمر العديد من الفعاليات والأنشطة التي أثرت ولا تزال المشهد الثقافي البحريني، مدللة على ذلك بنماذج من بينها معرض فن الماكي الياباني، مروراً بحفل بينك مارتنيني وساورو يوكي، وأخيراً المرح

عبر توقيع مذكرة تفاهم لتبادل الوثائق والمعلومات والمطبوعات

"عيسى الثقافي" يعزز التعاون مع وزارة الثقافة الإماراتية



رفع مستوى الوعي الثقافي. وأشاد نائب رئيس مجلس الأمناء، المدير التنفيذي لمركز عيسى الثقافي بالجهود المتميزة التي تبذلها دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة في تعزيز المستوى الثقافي والمعرفي والإنجازات المتحققة، والتي تعكس حرص الدولة وقيادتها الرشيدة في تمكين الرقي الفكري للمجتمع، مشدداً على عمق العلاقات الأخوية التاريخية التي تربط دولة الإمارات ومملكة البحرين في جميع المجالات، مؤكداً أهمية تواصل الجهود المشتركة، بما يرسخ البعد التاريخي بين الشعبين الشقيقين.

والمطبوعات في مختلف ميادين الثقافة كالعلوم والفنون والآداب، والتي من شأنها أن تعزز العلاقات وتساعد على تحقيق الأهداف المشتركة بين الأطراف كافة، إلى جانب التعاون في تنفيذ أنشطة ومؤتمرات وندوات ثقافية ومختلف اتجاهاتها، إضافة إلى التعاون بين المكتبات وتبادل البحوث والخبرات والوثائق والمخطوطات والفنيين والمختصين في مختلف التخصصات، ومنها التوثيق والمكتبات والمخطوطات التاريخية، مع توفير التسهيلات الممكنة للاطلاع على المخطوطات النادرة والاستفادة منها؛ بهدف

أكد نائب رئيس مجلس الأمناء، المدير التنفيذي لمركز عيسى الثقافي الشيخ خالد بن خليفة آل خليفة أن توقيع مذكرات التفاهم مع عدد من المؤسسات الثقافية في دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة يأتي في سياق تنفيذ خطة تعزيز العلاقات الثقافية والعلمية التي يتبناها المركز؛ بهدف الارتقاء بالقطاع الثقافي بمملكة البحرين، ورفع مستوى الوعي الفكري والعلمي لمواكبة خطط التنمية الثقافية ومتطلباتها، والاطلاع على أفضل الممارسات في هذا المجال، ليعكس التطورات الحضارية التي تشهدها دول مجلس التعاون في جميع المجالات.

جاء ذلك خلال الزيارة الرسمية التي قام بها وفد مركز عيسى الثقافي لدولة الإمارات العربية المتحدة برئاسة الشيخ خالد بن خليفة آل خليفة على هامش مشاركة المركز في حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة في أبوظبي سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، حيث التقى الوفد وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع، ورئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر سمو الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان.

وجرى خلال الزيارة توقيع مذكرة تفاهم تنص بنودها على العديد من أوجه التعاون في مجالات تبادل الوثائق والبيانات والمعلومات

مركز الفنون يستضيف معرض "ذاكرة ضوئية"



استمرارا لاشتغاله الثقافي والفني، استضاف مركز الفنون مساء أمس الأول محاضرة على هامش معرض "ذاكرة ضوئية"، القاها كل من عيسى إبراهيم، ناهي علي، وفاصل ماتاغوي، حيث قدم كل منهم تجربته الشخصية في عالم التصوير إضافة إلى تقديم نصائح مختلفة للمبتدئين في هذا المجال الفني.

وأكد عيسى إبراهيم القائم على معرض "ذاكرة ضوئية" أن الذي جمع المصورين في المعرض كانت الإنجازات التي حققوها، مشيراً إلى أن إنجازهم الفني كان سبباً للارتقاء بأعمالهم ووصولهم إلى العالمية. كما أوضح أن المصور يطبع من خلال مشاركته في المسابقات العالمية إلى تقييم أعماله على يد متخصصين، وتعريف الناس بأعماله المختلفة ومعرفة مدى تأثيرها على مجتمعة المحيط به. بدوره، قال المصور علي أن معرض "ذاكرة ضوئية" هو طريقة للتواصل مع المجتمع، مشيراً إلى أن النجاح الذي لاقاه في مركز الفنون يدفعه للانتقال إلى دول شقيقة مجاورة. وأضاف أن وسائل الوصول إلى المجتمع المحلي والعالم تتنوع ما بين نشر الأعمال في مواقع إلكترونية مشهورة مخصصة للتصوير الفوتوغرافي، نشر الأعمال في المدونات النفية والتواصل مع وسائل الإعلام المحلية. وبخصوص الدوافع التي حفزت المشاركين في المعرض للتصوير، أشار المصور ماتاغوي إلى أن حب فن التصوير هو دافع مشترك يلتقى تحته جميع المصورين من حول العالم، موضحاً أن حب هذا الفن يرجع إلى عصور قديمة في التاريخ حيث استخدم الإنسان على مدى القرون فنون النحت والرسم في التواصل مع مجتمعه المحلي والمجتمعات الأخرى.

فريق طلابي يطور برنامجاً إلكترونياً لتصميم المبادلات الحرارية



الصخير . جامعة البحرين: طور فريق طلابي في جامعة البحرين برنامجاً إلكترونياً لتصميم المبادلات الحرارية وتحليلها، وتستخدم هذه المبادلات في العمليات الصناعية. والمبادل الحراري هو مكون يستخدم لتغيير درجة حرارة الموائع عن طريق تبريدها في أنابيب تتنخل وسطاً آخر.

وتكون الفريق من ثلاث طالبات في برنامج بكالوريوس الهندسة الكيميائية بكلية الهندسة في الجامعة، وهن: لجين محمد، ونورة قاضي، وسارة سعد الدين، وقد قدم البرنامج مشروعاً لتبريدهن وعرضه في مسابقة ومعرض مشروعات تخرج طلبة كلية الهندسة الذي أقيم مؤخراً.

وقالت عضو الفريق لجين محمد: "الغاية الأساسية من البرنامج تعليمية، حيث يتيح عبر استخدام أرقام بسيطة معينة خيارات لتصميم المبادلات الحرارية، لكننا قمنا بتجربته عملياً في بيئات صناعية، نحو شركة نطف البحرين (بابكو)". وأوضحت أن "الفائدة الأهم تتمثل في تصميم المبادلات الحرارية بدرجة عالية من الدقة، ويساعد في الوقت نفسه الطلبة على عمليات التصميم بما يعزز من قدراتهم في التصميم ويوفر الوقت عليهم أيضاً". وعما إذا كان المشروع قابلاً للتطبيق والتسويق تجارياً، قالت: "لقد جرت مقارنة مخرجات البرنامج ونتائجها مع العديد مما خلصت إليه النظريات والنماذج العلمية، ومع البيئات الصناعية، ومع البرامج العالمية المماثلة مثل: ASPEN، وكانت نتائج المقارنة ممتازة، وذلك يؤكد أن المشروع قابل للتطبيق والتسويق تجارياً". وتابعت: "لكن لا يزال العمل بحاجة إلى التطوير والإضافات". وبجانب الطلبة لجين، فإن العمل في البرنامج الذي أشرف عليه عضو هيئة التدريس في قسم الهندسة الكيميائية بالجامعة حسني الزبير استغرق سنة كاملة. وكانت كلية الهندسة في الجامعة نظمت مسابقة ومعرض مشروعات تخرج طلبتها للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2015/2014 مؤخراً تحت رعاية رئيس الجامعة إبراهيم جناحي، حيث عرض طلبة أربعة برامج أكاديمية، هي: الهندسة المدنية، والهندسة الكيميائية، والهندسة الكهروإلكترونية، والهندسة الميكانيكية، 38 مشروع تخرج بحثت مشكلات صناعية وهندسية متنوعة.

"بوليتكنك" تشارك بمؤتمر "التعلم القائم على حل المشكلات" في سنغافورة

مدينة عيسى - بوليتكنك البحرين: شارك أستاذ الهندسة الميكانيكية بكلية البحرين التقنية "بوليتكنك البحرين" جون دونالد في المؤتمر الدولي الرابع حول "التعلم القائم على حل المشكلات"، والذي عقد في جامعة سنغافورة للعلوم التطبيقية في الفترة 18 إلى 20 مارس 2015، بورقة عمل بعنوان: "نهج التعلم القائم على المشكلات في بوليتكنك البحرين"، وهو النهج الذي يركز على المتعلم ويدير الطلاب على حل المشكلات عن طريق إجراء بحثهم الخاصة ومشاريعهم الدراسية المتعددة. وتم خلال المؤتمر، تقديم عناوين رئيسية عدة ومحاضرات من قبل كبار الأكاديميين من مختلف الثقافات والبلدان. ومع ذلك، فإنه سرعان ما أصبح واضحاً أن العديد من المؤسسات التعليمية لا تزال لم تحدد المفهوم (أو بداية العملية) لكيفية تنفيذ المنهج القائم على حل المشكلات، فيما برزت بوليتكنك البحرين كحالة استثنائية وتميزت بتقديمها في هذا المجال.

إن مشاركة بوليتكنك البحرين في هذا الحدث الدولي كشفت بشكل واضح كم هي متقدمة وبشكل كبير عن نظرائها من مؤسسات التعليم التطبيقي والمهني في تنفيذ "المنهج القائم على حل المشكلات"، بعدما قدم دونالد عرضه المعنون بـ: "بوليتكنك البحرين: دراسة حالة تنفيذ PBL ناجحة في الهندسة"، وهو العرض الذي يتحدث عن التقدم المحرز في تنفيذ المنهج القائم على حل المشكلات في الهندسة الميكانيكية، والذي لاقى ترحيباً واستحساناً كبيراً من قبل جمهور الأكاديميين المشاركين في المؤتمر. وفي ذلك، قال دونالد: "إن بوليتكنك البحرين يجب تفتخر بإنجازات فريق الإدارة العليا لوضعهم رؤية استباقية بأهمية تطوير هذا النهج الجديد الذي من شأنه أن يلبي احتياجات سوق العمل بتزويدهم بطلبة مؤهلين ويمتلكون جميع الإمكانيات والمهارات المطلوبة، وعلى رأسها الثقة بالنفس والقدرة على الإقناع وابتكار الحلول لجميع المشكلات التي قد تواجههم".

على هامش ختام برنامج طلبة "العلوم التطبيقية" ... "التنمية السياسية":

نرحب بالتعاون مع جميع جامعات البحرين بالمجال التدريبي

السياغة، والإحاطة الجارية بالأحداث السياسية البحرينية والخليجية والعربية والدولية، وقراءة المواقف السياسية، والقدرة على وضع السيناريوهات المستقبلية، وتوقع الأحداث السياسية قبل حدوثها.

أما الشق الثاني الخاص بالتنمية السياسية، فتم من خلاله التعريف ببعض المصطلحات الخاصة بعملية التنمية السياسية بهدف تعزيز القدرة على استخدام هذه المصطلحات في موقعها المناسب، وإطلاع الطلبة المتدربين على مدارس التنمية السياسية المختلفة والتعريف بالاتجاهات الأيديولوجية المختلفة، وتكوين رؤية ثرية ذات اتجاهات متعددة في كيفية إحداث التنمية السياسية، وقراءة واقع التنمية السياسية في مملكة البحرين وتحليله ومعرفة كيف يمكن النهوض به من كافة النواحي.

يذكر أن معهد البحرين للتنمية السياسية معهد وطني يهدف في المقام الأول إلى نشر ثقافة الديمقراطية ودعم وترسيخ مفهوم المبادئ الديمقراطية السليمة، وتأسيس بموجب الرسوم رقم (39) لسنة 2005 وهو يعمل على رفع مستوى الوعي السياسي والتنموي والنهوض بالسياسة السياسية في البحرين، وزيادة المعرفة بين جميع أفراد المجتمع وتوعيتهم بالعمل السياسي وبحقوقهم وواجباتهم التي كفلها الدستور ونظمتهما التشريعات ذات العلاقة.



وقال العلوي إن تطوير مهارات الشباب البحريني وإعدادهم لمواجهة تحديات ومتطلبات المستقبل، يتطلب الاهتمام بالعلم والمعرفة، وتعزيز الجوانب الأكاديمية والمعرفية لدى الأجيال القادمة، لاسيما في مجال العلوم السياسية، من أجل تنمية الوعي السياسي للمواطن البحريني، ونشر ثقافة الديمقراطية على أسس سليمة تدعم مناخ الحريات وحقوق الإنسان وتعزيز المشاركة السياسية في مملكة البحرين. وبمناسبة إتمامهم البرنامج التدريبي، وقيامهم بتقديم بحوثهم التي قاموا بإنجازها خلال فترة التدريب، تمت مناقشتهم بها من قبل نائب رئيس مجلس أمناء المعهد فؤاد شهاب، والكتاب الصحفي والخبر الإعلامي عبيدلي العبيدلي، والخبر السياسي بالمعهد خالد فياض الذي أشرف على البرنامج التدريبي، أقام المعهد حفلاً تكريمياً للطلبة والذين تم ترشيحهم من جانب قسم العلوم السياسية بالجامعة؛

أنهى معهد البحرين للتنمية السياسية أمس برنامجاً تدريبياً في مجال التدريب على مهارات التحليل السياسي والتنمية السياسية، لاربعة طلاب من جامعة العلوم التطبيقية، حيث استمر على مدى شهرين، وذلك كمتطلب أساسي لحصول الطلبة على شهادة البكالوريوس.

ورحب المدير التنفيذي لمعهد البحرين للتنمية السياسية ياسر العلوي بالتعاون مع جامعة العلوم التطبيقية في المجال التدريبي وغيرها من الجامعات البحرينية، بهدف إعداد وتأهيل أجيال وكوادر واعية وقادرة على المساهمة بفاعلية في خدمة المجتمع، مشيراً إلى أن برنامج التحليل السياسي والتنمية السياسية الذي أعده المعهد لاربعة متدربين من الجامعة ينطوي على الكثير من المهارات التي يجب على دارس العلوم السياسية الإلمام بها، بهدف مواكبة الأحداث والمتغيرات على الساحة السياسية ومراعاة الظروف السياسية الراهنة.

وقد أكد العلوي أن المعهد دأب منذ إنشائه على الإسهام بشكل فاعل في نشر ثقافة الديمقراطية والتنمية السياسية، كأحد مهامه الأساسية، مشيراً إلى أن البرنامج الأكاديمي التدريبي لطلبة العلوم السياسية يأتي كجزء من مسؤولية المعهد الاجتماعية والسياسية تجاه إعداد وتأهيل جيل واعٍ من الشباب البحريني القادر والمؤهل للمشاركة بإيجابية في تعزيز المسيرة الديمقراطية للمملكة.