

الأمين العام للمجلس الإسلامي العربي:

# لا شرقية لا غربية.. جمهورية إسلامية!

شعار لم يندع به الإيرانيون وحدهم..

وإنما الشارعان العربي والإسلامي كلاهما



○ العلامة السيد محمد علي الحسيني.

قال العلامة السيد محمد علي الحسيني الأمين العام للمجلس الإسلامي العربي في لبنان: حملت الثورة الإيرانية الكثير من الإضرابات والمستجدات معها، وخصوصاً بعد أن نجح التيار الديني المتشدد بزعامته السيد الخميني في السيطرة على مقاليد الثورة وإخضاعها لطورواته ومشروعها الفكري - السياسي الخاص بإيران والمنطقة، ولاغرو في أن سيطرة هذا التيار على زمام الأمور كان يعني بداية لمرحلة وعهد جديد ليس لإيران وحدها وإنما للمنطقة كلها.

ثم قال: التيار الديني المتشدد في غمرة استعداده لطرحة مشروع ولاية الفقيه والتصويت عليه، سبق ذلك بإطلاق شعار لا شرقية لا غربية جمهورية إسلامية، وهو شعار لم يتوهم ويندع به الشعب الإيراني وحده وإنما قطاع كبير وعريض من الشارعين العربي والإسلامي. وأضاف حمى الشعارات «الثرورية» في إيران، قد ارتفعت درجة سخونتها كثيراً بعد الشعار المشار إليه آنفاً، وجعلها صبت في اتجاه رفع حماسة الشعب

الإيراني وشعوب المنطقة وتصوير النظام الجديد في إيران بأنه البديل المنتظر لكل المدارس الفكرية والسياسية وأنه سيغير الكثير من الأوضاع في المنطقة وسيحدث تغييرات إيجابية يشار إليها بالبنان. شعار (لا شرقية لا غربية جمهورية إسلامية)، الذي تم وضعه على عتبة الباب الرئيسي لوزارة الخارجية الإيرانية، كان المراد منه هو أن النظام الجديد في إيران لن يتبع الغرب وتحديداً أمريكا أو الشيطان الأكبر، كما أطلق عليه في حمى الشعارات الثورية، كما أنه لا يتبع الشرق الملحد وتحديداً روسيا، لكن هذا الشعار وشعارات أخرى، توضح رويدا رويدا أن الهدف من ورائها (كلمة حق يراد بها باطل)، ذلك أن ما قد بدر عن هذا النظام لاحقاً أكد أن هذا الشعار قابل للمتطوع والكسر والتشذيب، متابعة الخطوط المختلفة للسياسة الإيرانية نجدها لا تختلف أو تتعارض في خطها العام مع السياسة الأمريكية، وأن الغزو الأمريكي لأفغانستان والعراق والسور الذي لعبه هذا النظام، أكد أنه يسير في هدى السياسة

صعيد ويكفي أن نشير إلى أنه وأثناء أزمة (ناغوروني - قريباغ) بين أذربيجان المسلمة وأرمينيا المسيحية، فإن طهران قد انحازت وبفعل انساقها وراء السياسة الروسية، إلى جانب أرمينيا ولم تساند أذربيجان على الرغم من أن المقاطعة سبب الخلاف كانت تعود لها، ولعل ما حصل من تنسيق وتعاون بين طهران وموسكو بشأن الأزمة السورية قد وضع النقاط على الأحرف وحسم الموضوع بمنتهى الوضوح.

واختتم العلامة السيد محمد علي الحسيني: الحقيقة التي يجب ألا تغيب عن بال أحد، هي أن شعار (لا شرقية لا غربية جمهورية إسلامية)، وكما أسلفنا هو شعار مطاطي قابل

للتمدد وللتشذيب وحتى للكسر، وإن هذا النظام الذي نجد بدا له تصاحف الغرب بزعامه أمريكا ويده الأخرى تصاحف روسيا، يثبت بتحركاته هذه أن هذا الشعار لا وجود له في الواقع بل هو مجرد شعار رنان للاستهلاك المحلي والإقليمي، وخصوصاً من أجل خداع الشيعة العرب والتغويه عليهم واستغلالهم لأهداف ومآرب لا علاقة لها بالدين الإسلامي ولا بالمذهب الشيعي نفسه، ولذلك فمن الضروري والمهم جداً أن يتعظ البعض من أخواننا الشيعة العرب ولا ينجسوا ولا يندسوا بهذا الشعار وغيره من الشعارات الجوفاء وأن يعودوا إلى أخصان أوطانهم وشعوبهم قبل فوات الأوان.

الصناعة تؤكد شطب السجلات غير المجددة لمدة سنة

## اقترح نيابي يلزم الصناعة والتجارة بإعداد تقرير ربع سنوي للسجلات التجارية

يجت مجلس النواب الاقتراح برغبة بشأن التزام وزارة التجارة بإعداد تقرير ربع سنوي لكافة السجلات التجارية غير المفعلة وحصر الإقامات غير القانونية والمقدم من النواب (عيسى عبدالجبار الكوهجي، محمد إسماعيل العمادي، محمد حسن الجودر، عادل عبدالرحمن العسومي). ويهدف الاقتراح برغبة إلى التزام وزارة الصناعة والتجارة بإعداد تقرير ربع سنوي لكافة السجلات التجارية غير المفعلة وحصر الإقامات غير القانونية.

وجاءت اعتبارات المصلحة العامة المبررة لعرض الاقتراح برغبة على المجلس: الحفاظ على الاقتصاد الوطني ببياناته الصحيحة، وحصر العمالة غير القانونية والمتلاعبين والمستغربين للبشر.

وجاءت خلاصة رد وزارة الصناعة والتجارة كالتالي: الوزارة ترى عدم جدوى إعداد تقرير ربع سنوي عن السجلات التجارية غير المفعلة، حيث إن السجل التجاري لا يعتبر - حسب الأنظمة المطبقة - أنه غير مفعّل بمجرد التوقف عن العمل أو عدم التجديد لمدة ثلاثة شهور من تاريخ استحقاق التجديد، بل إن السجل يعتبر غير نشط بمرور سنة كاملة من دون تجديد.

كما أن الوزارة تقوم بشطب السجلات التجارية غير المجددة لمدة سنة فأكثر بصورة دورية، مما يترتب عليه عدم وجود سجلات غير قائمة بالمعنى الفعلي، وترى الوزارة أنه يمكن إصدار تقرير سنوي في شأن السجلات التجارية المشطوبة.

## «بوليتكنك» تنظم حملة توعوية بمرض السكري

تزامناً مع الحملة العالمية لمرض السكري، نظمت كلية البحرين التقنية (بوليتكنك البحرين) حملة لقياس نسبة السكر في الدم، استهدفت جميع منتسبي البوليتكنك من موظفين وطلبة، وذلك بمركز الرعاية الصحية واللياقة البدنية في حرم البوليتكنك بمدينة عيسى.

استمرت الحملة أسبوعاً كاملاً من ١٥ إلى ١٩ نوفمبر ٢٠١٥ لطلاب وموظفي البوليتكنك، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على مدى وعي منتسبي بوليتكنك البحرين بأهمية الوقاية من الأمراض المزمنة مثل السكري، الذي بات من أكثر الأمراض شيوعاً في مملكة البحرين ومنطقة الخليج عموماً.

وفي ختام الحملة، توجه القائم بأعمال الرئيس التنفيذي لبوليتكنك البحرين الدكتور محمد إبراهيم العسيري بجزييل الشكر إلى إدارة الخدمات الطلابية لتنظيمها مثل هذه الحملات التوعوية، والتي تأتي في إطار الشراكة المجتمعية، مؤكداً حرص البوليتكنك على تعزيز مبدأ المحافظة على الصحة لدى جميع منتسبيها للقيام بالفحوص الروتينية، وللاستمرار بالقيام على مثل هذه الحملات التي تعود بالفائدة على المجتمع البحريني وخصوصاً كل ما يعود بالفائدة على منتسبيها من طلبة وموظفين.

## تأجيل النسخة السابعة من جائزة التميز الخليجي للإعلام الصحي

أعلنت الدكتورة أمل الجودر مدير إدارة تعزيز الصحة بوزارة الصحة تأجيل جائزة التميز الخليجي للإعلام الصحي للعام ٢٠١٥، بناء على إفاضة المكتب التنفيذي نتيجة الظروف الاقتصادية خاصة بالشركة الداعمة للجائزة معربة عن أسفها لهذا التأجيل.

ونوهت إلى أنه سيتم إعلام الجميع متى ما توافر الدعم المالي للجائزة مرة أخرى، مقدرة في الوقت نفسه كل الجهود المبذولة طوال السنوات الست السابقة حيث حصلت مملكة البحرين العديد من الجوائز في محاور الجائزة كافة.

يذكر أن مسابقة جائزة التميز الخليجي في الإعلام الصحي في دورته السابعة ستطلق بجوائز مادية سخية وغير ثمانية محاور تحت شعار «الوقاية من مضاعفات السكري» وهي الأعمال الإلكترونية (صفحات الإنترنت)، والمطبوعات التوعوية، والصحف الصحية، والأعمال التلفزيونية (الرسالة الإعلامية القصيرة)، والإذاعية (الرسالة الإذاعية القصيرة).

وقالت الدكتورة أمل أن الجائزة تُطرح سنوياً وفق معايير خاصة بالشعار المحدد وأن تكون الأعمال المرشحة متكاملة العناصر الفنية وذات رؤية ورسالة واضحة، كما يجب أن يحل العمل فكرة جديدة مبتكرة أو تطوير لفكرة معروفة وأن تكون الأعمال المرشحة متميزة بالقدرة على التفاعل مع المتلقي والوصول إلى الجمهور وأن يكون محتوى العمل المقدم صحيحاً من الناحية العلمية وأن تنتم الأعمال المقدمة بجودة التصميم.

ونكرت أن الجائزة تعد الأولى من نوعها على مستوى منطقة الشرق الأوسط وتهدف إلى تنمية الابتكار والإبداع لدى العاملين في مجال التوعية والإعلام الصحي وتشجيع المبدعين على المساهمة في الوقاية وتعزيز الصحة عن طريق التأثير في أفراد وفئات المجتمع وحثهم على تبني السلوكيات الصحية السليمة إضافة إلى جذب انتباه المؤسسات الإعلامية الحكومية والخاصة للمشاركة في إنتاج المواد والرسائل الخاصة بالتوعية الصحية مع دعم الجهود المتميزة الهادفة إلى تنمية وتطوير برامج التوعية الصحية على مستوى دول المجلس وتحسين وتطوير قدرات العاملين في هذا المجال. وأشارت الجودر إلى أن الجائزة تمنح للفائزين في احتفال يقام كل عام، ويدعى له الأفراد وممظلو الجهات الفائزة، والمتخصصون والخبراء في مجال التوعية والإعلام الصحي، والجهات والشخصيات المهمة بقضايا التوعية الصحية، منوهة إلى أهدافها المتمثلة في تعزيز الشراكة مع المؤسسات الإعلامية الحكومية والخاصة وتشجيع الكوادر الخليجية على الإبداع والإتقان في المجال الإعلامي الصحي إضافة إلى توفير قاعدة من المواد الإعلامية الصحية المقروءة والمسموعة والمرئية.

وأوضحت أن مجالات منح الجائزة والخاصة تشمل الإعلام المقروء والمسموع وكذلك الإعلام المرئي ومواقع التواصل الاجتماعي، مشيرة إلى أن المعايير العامة لاختيار الجائزة تشمل أن تكون الأعمال المرشحة مرتبطة بموضوع المسابقة وأن تكون الأعمال المرشحة متكاملة العناصر الفنية وذات جودة كذلك أن تكون فكرة جديدة مبتكرة أو تطوير لفكرة معروفة.

أعلنت الدكتورة أمل الجودر مدير إدارة تعزيز الصحة بوزارة الصحة تأجيل جائزة التميز الخليجي للإعلام الصحي للعام ٢٠١٥، بناء على إفاضة المكتب التنفيذي نتيجة الظروف الاقتصادية خاصة بالشركة الداعمة للجائزة معربة عن أسفها لهذا التأجيل.

ونوهت إلى أنه سيتم إعلام الجميع متى ما توافر الدعم المالي للجائزة مرة أخرى، مقدرة في الوقت نفسه كل الجهود المبذولة طوال السنوات الست السابقة حيث حصلت مملكة البحرين العديد من الجوائز في محاور الجائزة كافة.

يذكر أن مسابقة جائزة التميز الخليجي في الإعلام الصحي في دورته السابعة ستطلق بجوائز مادية سخية وغير ثمانية محاور تحت شعار «الوقاية من مضاعفات السكري» وهي الأعمال الإلكترونية (صفحات الإنترنت)، والمطبوعات التوعوية، والصحف الصحية، والأعمال التلفزيونية (الرسالة الإعلامية القصيرة)، والإذاعية (الرسالة الإذاعية القصيرة).

وقالت الدكتورة أمل أن الجائزة تُطرح سنوياً وفق معايير خاصة بالشعار المحدد وأن تكون الأعمال المرشحة متكاملة العناصر الفنية وذات رؤية ورسالة واضحة، كما يجب أن يحل العمل فكرة جديدة مبتكرة أو تطوير لفكرة معروفة وأن تكون الأعمال المرشحة متميزة بالقدرة على التفاعل مع المتلقي والوصول إلى الجمهور وأن يكون محتوى العمل المقدم صحيحاً من الناحية العلمية وأن تنتم الأعمال المقدمة بجودة التصميم.

ونكرت أن الجائزة تعد الأولى من نوعها على مستوى منطقة الشرق الأوسط وتهدف إلى تنمية الابتكار والإبداع لدى العاملين في مجال التوعية والإعلام الصحي وتشجيع المبدعين على المساهمة في الوقاية وتعزيز الصحة عن طريق التأثير في أفراد وفئات المجتمع وحثهم على تبني السلوكيات الصحية السليمة إضافة إلى جذب انتباه المؤسسات الإعلامية الحكومية والخاصة للمشاركة في إنتاج المواد والرسائل الخاصة بالتوعية الصحية مع دعم الجهود المتميزة الهادفة إلى تنمية وتطوير برامج التوعية الصحية على مستوى دول المجلس وتحسين وتطوير قدرات العاملين في هذا المجال. وأشارت الجودر إلى أن الجائزة تمنح للفائزين في احتفال يقام كل عام، ويدعى له الأفراد وممظلو الجهات الفائزة، والمتخصصون والخبراء في مجال التوعية والإعلام الصحي، والجهات والشخصيات المهمة بقضايا التوعية الصحية، منوهة إلى أهدافها المتمثلة في تعزيز الشراكة مع المؤسسات الإعلامية الحكومية والخاصة وتشجيع الكوادر الخليجية على الإبداع والإتقان في المجال الإعلامي الصحي إضافة إلى توفير قاعدة من المواد الإعلامية الصحية المقروءة والمسموعة والمرئية.

وأوضحت أن مجالات منح الجائزة والخاصة تشمل الإعلام المقروء والمسموع وكذلك الإعلام المرئي ومواقع التواصل الاجتماعي، مشيرة إلى أن المعايير العامة لاختيار الجائزة تشمل أن تكون الأعمال المرشحة مرتبطة بموضوع المسابقة وأن تكون الأعمال المرشحة متكاملة العناصر الفنية وذات جودة كذلك أن تكون فكرة جديدة مبتكرة أو تطوير لفكرة معروفة.



○ د. أمل الجودر.

### «التربية» تنظم ورشة عمل «الإرشاد الأكاديمي»

نظم مركز الإرشاد النفسي والأكاديمي التابع لإدارة الخدمات الطلابية بوزارة التربية والتعليم ورشة عمل تدريبية حول دور المرشد الاجتماعي في الإرشاد الأكاديمي وذلك بحضور أم كلثوم الإبداعية للبنات، قدمها الأستاذ أحمد عبدالرحمن الاختصاصي التربوي بإدارة التعليم الفني والمهني. وقد ناقش خلال الورشة عدة أوراق عمل تعنى بالإرشاد الأكاديمي، والتسرب، والتحصيل الدراسي، استفاد منها مجموعة من الاختصاصيين الاجتماعيين بالمدارس الابتدائية والإعدادية.

يأتي ذلك في إطار حرص وزارة التربية والتعليم على زيادة تفعيل دور المرشدين الاجتماعيين أكاديمياً بالإدارات التعليمية والمدارس، وتبادل الخبرات الميدانية فيما بينهم لارتقاء بمستويات الأداء الوظيفي.

## لجنة الحقوق المدنية بـ«حقوق الإنسان» تناقش مقترحات تعديل قوانين

عقدت لجنة الحقوق المدنية والسياسية بالمؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان اجتماعها العادي السادس برئاسة السيدة جميلة علي سلمان وعضوية السيد خالد عبدالعزيز الشاعر والدكتور بدر محمد عادل.

وقد تم خلال الاجتماع إخطار اللجنة بعدد من المقترحات التي سبق أن تقدمت بها بشأن تعديل بعض أحكام القانون رقم (٣٧) لسنة ٢٠١٢ بإصدار قانون الطفل، فيما يتعلق بتجريم استخدام الأطفال في العمليات الانتخابية، وتعديل بعض أحكام المرسوم بقانون رقم (٤٦) لسنة ٢٠٠٢ بإصدار قانون الإجراءات الجنائية، بشأن استخفاف الحبيب الاحتياطي والتخلل منه ومهلة التحقيق، وتعديل مادة من المرسوم بقانون رقم (٣) لسنة ١٩٨٢ بشأن نظام قوات الأمن العام، حيث تم إحالة تلك المقترحات إلى الجهة المعنية لاتخاذ اللازم بشأنها بحسب الصلاحيات المنوطة للمؤسسة الوطنية في هذا الشأن.

كما ناقشت اللجنة الطلاب الواردة إلى المؤسسة الوطنية من مجلس النواب للحصول على مرئياتها بخصوص الاقتراح بقانون بشأن إضافة مادة جديدة برقم (٣٥٠) مكرراً) إلى قانون العقوبات الصادر بالمرسوم بقانون رقم (١٥) لسنة ١٩٧٦، والاقتراح بقانون بشأن إلغاء المادة (٣٥٣) من قانون العقوبات الصادر بالمرسوم بقانون رقم (١٥) لسنة ١٩٧٦، حيث تم استعراض الآراء الاستشارية المعدة من الأمانة العامة بشأن ذلك، وخلصت اللجنة إلى عدد من الملاحظات والتوصيات.

○ اجتماع لجنة الحقوق المدنية بالمؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان.

# لمتابعة آخر المستجدات والأحداث المحلية والعالمية والرياضية

الجريدة اليومية الأولى في البحرين

www.aknews.com

[aak\\_news](#)
[@AAK\\_News](#)
[AAK.News](#)
[@aakspots](#)

sales02@akadvertising.com.bh unni@akadvertising.com.bh